

EN FRYD FOR ØJE OG ØRE



Chinon leverer et rig- holdigt tilbehør til CP- 7m kameraet. Og så kan det for øvrigt an- vendes sammen med alle K-objektiver.

Chinon CP-7m følger den traditionelle opskrift på et moderne SLR-kamera. Men opskriften er justeret efter Chinons egne ideer – og det er der kommet et ganske vellykket kamera ud af.

Af Steen Frimodt

En af de smukkeste detaljer ved CP-7m er den usædvanligt støjsvage motordrift. Da jeg fik kameraet i hånden første gang, troede jeg faktisk, at der var noget i vejen, fordi det ikke »sagde« mere. Den samme oplevelse havde jeg i sin tid med en Leica R4.

Også spejlbevægelsen er virkelig blød. Det er opnået ved at styre spejlbevægelsen med en mikromotor, som kan starte og stoppe spejlet uden ryk og klask.

Filmmotoren sikrer naturligvis også automatisk filmladning og tilbagespoling ved tryk på en knap, som ligger velbeskyttet under et skydedæksel. Jeg synes dog, at det er en ulempe, at filmen spoles helt ind i patronen. Billedtælleren på LCD-panelet følger med baglæns, så man kan kontrollere, at filmen bliver spolet helt tilbage.

Plads til voksne fingre

Chinons udformning af det tryknapbetjente kontrolpanel 30-IX

er overskuelig og fingerrigtig.

Det centrale er en stor tangent-plade, som ved et tryk på hvert af de fire hjørner indkoder de fire tilsvarende eksponeringsmetoder – programautomatik (P) lukkertidsautomatik (A), manuel (M) og B. Ekstra tryk på P-hjørnet giver specielt »action-program« med udpræget vægt på de hurtige lukkertider og et »creative-program«, som først og fremmest giver kraftig nedblænding. Der kan lynhurtigt skiftes tilbage til normalprogrammet ved tryk på »RESET« – uanset i hvilket program, man befinder sig!

Lukkertiderne på M-indstillingen flyttes med »DOWN/UP« i området 1/2000-8 sekunder.

LCD-kontrolpanelet på kamerahusets venstre side giver oplysninger om programtype, ISO-værdi, billednummer og lukkertid. At der ikke gives oplysning om blænde skyldes formentlig, at programautomatikken bygger på den »gamle« K-bajonet uden ekstra elektriske kontakter.

Indbygget stopur

I forbindelse med selvuløserfunktionen har CP-7m et par ekstra finesser. Selvuløserens traditionelle 10 sekunders forsinkelse kan nemlig reguleres ved tryk på »UP/DOWN« til at være fra 1 sek. til 90 minutter! Uret og nedtællingen vises på LCD-panelet.

Uret tæller automatisk tiden ved B-indstilling og kan desuden også indkobles som intervalltimer med op til 90 minutters interval.

Man kan selvfølgelig diskutere, hvor meget man normalt har brug for disse faciliteter, men når de nu nærmest følger gratis med, uden at kameraet bliver mere indviklet, så...

DX-kodning kan skubbes

For de uerfarne fotografer er det en fordel, at lysmåleren automatisk aflæser følsomheden på DX-kodede filmpatroner. Men de lidt mere rutinerede vil af og til have brug for at kunne ændre værdien – f.eks. når filmen skal »presses«. Dette klares ved »UP/DOWN« og ISO-knappen i for- ening.

På LCD-panelet vises afvigelsen med og til plus/minus 4

blæredetrin, men der er desværre ikke tilsvarende advarsel i søgeren. For ikke-DX kodede film indtastes ISO-tallet manuelt. Ved isætning af filmen blinker ISO-tallet på LCD-panelet for at henlede opmærksomheden på dette vigtige punkt. Korrektur sker her kun ved at ændre ISO-værdi.

Begrænset flashautomatik

Med »dedicated« flash sørger kameraet selv for indstilling på X-tid (1/100 sek.) og klarsignal i søgeren. Men desværre er det først nødvendigt at indstille på A- eller M-program og dernæst inddreje arbejdsblænden på blænderingen. Man kunne godt ønske sig en programflash, der arbejder fuldautomatisk sammen med P-automatikken.

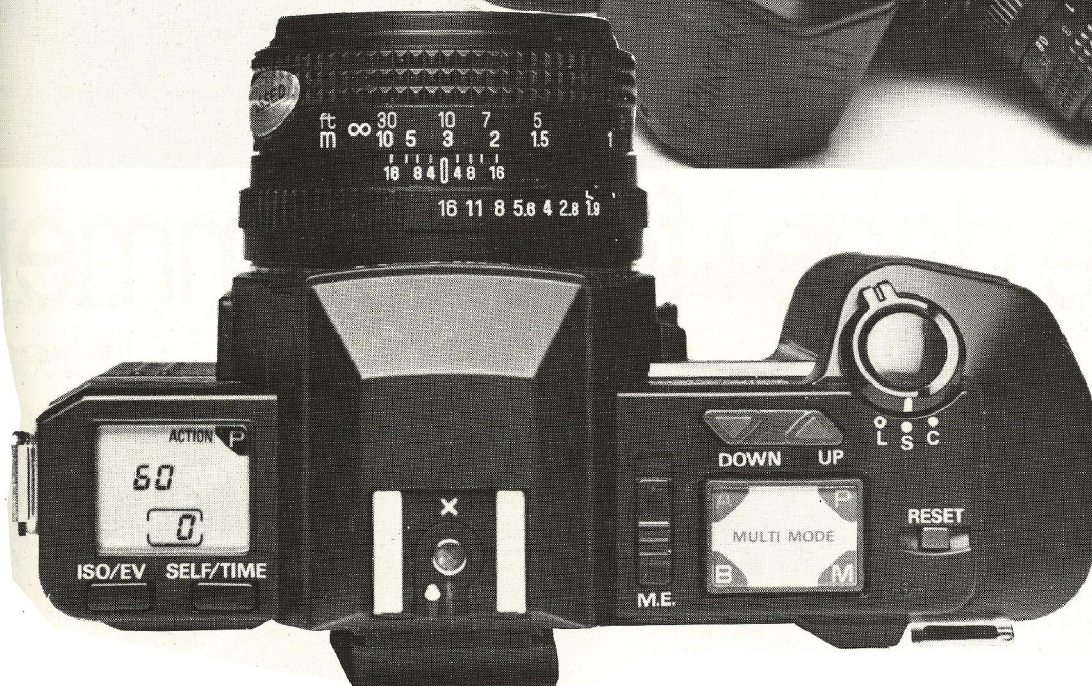
Flashlysmåling sker med sensoren på flashen. Men bemærk, at Chinon leverer en løs målecelle, der kan anbringes i tilbehørsskøen, hvorefter flashen kan rettes op mod en paraply eller loftet.

Konklusion

Der har på det sidste været megen blæst omkring SLR-kameraer med indbygget autofokus, men man må ikke glemme, at



Chinon CP-7m ligger godt i hånden. Og kameraet har en usædvanligt tystgående filmtransport-motor.



Kamerahuset er klart og overskueligt. På højre side findes de fleste funktionsknapper. I midten den store programvælgerknop. Omkring udløserknappen sidder lås og indkobling af enkelt- og serieoptagelser. »RESET« giver øjeblikkelig indkobling af standardprogrammet. »M.E.« er dobbelteksponeringsknop.

På venstre side gives især informationer i LCD-panelet - programtype, DX-kodning, ISO-værdi, plus/minus korrektion, billedtæller samt ur. Kun det nødvendige vises.

der stadig bliver fremstillet fremragende kameraer uden - for der er mange fotografer, der foretrækker den enkle og pålidelige manuelle indstilling af skarpheden. Og for denne gruppe må Chinon CP-7m være særdeles attraktiv i kraft af en konkurrencedygtig pris, en flot mekanisk finish og en elegant udførelse af trykknabetjeningen. Bedst virker måske den usædvanligt bløde motordrift. Dog må man som nævnt leve med

visse begrænsninger ved flashfotografering.

De vigtigste tekniske data for Chinon CP-7m

Type: Enøjet spejlrefleks til 24x36 mm formatet med multi-programautomatik og motoriseret og automatiseret filmtransport med op til 2,5 billeder/sek.

Objektivfatning: Standard K-bajonet.

Lukker: Elektronisk styret

spaltelukker med tider på 1/2000-8 sekunder. Kan indstilles manuelt eller via program- eller lukkertidsautomatik. X-tid 1/100 sek.

Eksponering: Tre program-automatik typer, lukkertidsautomatik, manuel samt B. Eksponeringsværdien kan låses. Plus/minus 4 trins korrektion af DX kodning.

Lysmåler: Siliciumcelle måler med centervægt. Indstilling på 25-5000 ISO både DX og manu-

elt. Følsomhed EV1 - EV20 (100 ISO, bl. 1,4).

Selvudløser: Normalt 10 sek. forsinkelse, men kan omstilles til alt mellem 1 sek. og 90 min. Mulighed for intervalltimer i samme område.

Søger: Fast søgerskive med snitbillede og mikroprismer. Der gives med lysdioder oplysning om lukkertid (anbefalet og indstillet lukkertid ved manuel), over/undereksposering, programindstilling samt klarsignal for flash.

Strømforsyning: 4 stk. 1,5 volt AA-batterier, som klarer op til 80 ruller à 36 eksp. Med et lithiumbatteri (6 volt type 2 CR5) klares 150 ruller.

Mål: 152,5x89x51 mm

Vægt: 514 gram (uden batterier).

Tilbehør: Nogenlunde udbygget objektivprogram med vægt på zoomobjektiver. Desuden flash, bælgudstyr samt et par avancerede databagstykker.

Ca.-priser på det testede udstyr:

Kamerahus CP-7m: 3.985,-
Objektiver: 50 mm/1,9: 655,-, 70-210 mm kompaktzoom: 2.365,- kr., 35-200 mm/4-5,6: 3.345,-
Flash: 250: 795,-, 480 stavflash: 2.995,-.